

♡ AVOIDANCE PLAY ♡

Το avoidance play (παιχνίδι αποφυγής σε αυστηρή μετάφραση) αποτελεί μια από τις πλέον βασικές τεχνικές της εκτέλεσης. Ενώ άλλα κομμάτια της θεωρίας βοηθούν τον εκτελεστή να κερδίσει επιπλέον λεβέ και έτσι να πραγματοποιήσει το συμβόλαιο του, το avoidance συνεισφέρει στο να αποφύγει να μπει μέσα αν βρει άσχημα τοποθετημένα τα ονέρ που του λείπουν. Η γενική αρχή πάνω στην οποία στηρίζεται λέει ότι αν πρόκειται να χάσετε κάποιους λεβέ, τότε φροντίστε να τις κερδίσει εκείνος ο αντίπαλος που δεν μπορεί να σας κάνει ζημιά.

Mop
♠ 3 2

Δύση
♠ A Q 7 6 4

Ανατολή
♠ 10 8 5

Εσείς
♠ K J 9

Ας υποθέσουμε ότι παίζετε 3ΧΑ και πως οι πίκες είναι μοιρασμένες με τον τρόπο που φαίνεται παραπάνω. Η Δύση βγαίνει το έξι, η Ανατολή βάζει το δέκα και κερδίζετε την πρώτη λεβέ με τον βαλέ. Από το σημείο αυτό και πέρα, αν η Δύση κερδίσει κάποια επόμενη λεβέ σε ένα άλλο χρώμα, συνεχίζετε να έχετε με τον ρήγα σας κράτημα στην πίκια, ενώ αν κερδίσει η Ανατολή, τότε θα σας τον βάλει στη μέση και το συμβόλαιο θα αποτύχει. Το κύριο μέλημα σας λοιπόν πρέπει να είναι πως θα αποφύγετε να δώσετε χέρι στον "επικίνδυνο αντίπαλο", δηλαδή την Ανατολή. Στη συνέχεια του κεφαλαίου θα ασχοληθούμε με την αναγνώριση του επικίνδунου αντίπαλου. Οι πιο συνηθισμένες περιπτώσεις είναι οι παρακάτω:

♠ 6 4 ♠ 6 4
♥ K Q J 3 ♠ 5
♦ 10 9 8
♣ A Q J 9

Mop
♠ 7 6 5

Δύση
♠ K Q J 10 4

Ανατολή
♠ 8 2

Εσείς
♠ A 9 3

Έστω ότι εκτελείτε συμβόλαιο Χωρίς Ατού και η Δύση βγαίνει τον ρήγα πίκια. Αν γνωρίζετε ότι έχει πέντε χαρτιά (από την αγορά, ή τα σινιάλα της

Ανατολής), τότε θα πρέπει να κερδίσετε με τον άσο την δεύτερη φορά που θα παιχτεί το χρώμα. Αυτόματα η Δύση είναι πλέον ο επικίνδυνος αντίπαλος.

Υποθέστε τώρα πως έχετε για ατού τις κούπες. Για λόγους ρουτίνας κερδίζετε την δεύτερη φορά με τον άσο και για τον ίδιο λόγο πάλι η Δύση γίνεται ο επικίνδυνος αντίπαλος.

♠ 6 4 ♠ 6 4
♥ K Q J 3 ♠ 5
♦ 10 9 8
♣ A Q J 9

Mop
♠ 7 4 3

Εσείς
♠ K 6 2

Στο παραπάνω παράδειγμα δεν θα είστε ευτυχισμένοι αν η Ανατολή κερδίσει χέρι και παίξει την ντάμα πίκια.

♠ 6 4 ♠ 6 4
♥ K Q J 3 ♠ 5
♦ 10 9 8
♣ A Q J 9

Mop
♠ K 9 5

Δύση
♠ -----

Ανατολή
♠ A 7 6 4 3 2

Εσείς
♠ Q J 10 8

Έχετε ατού τα σπαθιά και από την αγορά υποψιάζεστε ότι η Δύση είναι σικάν στις πίκες. Αμέσως η Ανατολή γίνεται ο επικίνδυνος αντίπαλος.

— ♠ — ♥ — ♦ — ♣ —

AVOIDANCE PLAY

Όλες οι διανομές που ακολουθούν προέρχονται από αγώνες ομάδων, όπου προέχει η πραγματοποίηση των συμβολαίων

♠ 6 4 Συμβόλαιο 3ΧΑ
♥ K Q J 3 Αντάμ ♠ 5
♦ 10 9 8
♣ A Q J 9

♠ A 10 7 5 3
♥ 6 4 2
♦ K 3
♣ 7 6 5



♠ J 9 2
♥ 10 9 8
♦ 7 6 5 2
♣ K 4 2

♠ K Q 8
♥ A 7 5
♦ A Q J 4
♣ 10 8 3

Ο Νότος κερδίζει τον βαλέ της Ανατολής με τον ρήγα (μεγαλύτερο από ισοδύναμα, αφού έτσι δημιουργεί αμφιβολίες για την θέση της ντάμας) και αμέσως καταλήγει στο συμπέρασμα ότι η Δύση έχει τον άσο. Επικίνδυνος αντίπαλος είναι λοιπόν η Ανατολή.

Μία καταμέτρηση των σίγουρων λεβέ δείχνει ότι υπάρχουν επτά τέτοιες (μία στις πίκες, τέσσερις στις κούπες και δύο άσοι στα minors). Χρειάζεται επομένως να δημιουργηθούν δύο ακόμη και αυτές μπορούν να προκύψουν με αξιοποίηση είτε των σπαθιών, η των καρών. Αν αποτύχει η εμπάς στα σπαθιά, τότε θα κερδίσει χέρι η επικίνδυνη Ανατολή, ενώ αν αποτύχει η εμπάς στα καρά, θα κερδίσει η ακίνδυνη Δύση. Η σωστή εκτέλεση του Νότου επομένως είναι να κατέβει με τον ρήγα κούπα στον μορ και να συνεχίσει με την εμπάς καρό. η Δύση θα κερδίσει την λεβέ, αλλά δεν θα μπορέσει να κάνει ζημιά. Αν γυρίσει σπαθί, ο Νότος πρέπει να παίξει τον άσο και να εισπράξει τις εννέα λεβέ του, χωρίς να επιτρέψει στην Ανατολή να πάρει ποτέ χέρι.

<p>♠ A J 10 9 ♥ 9 8 ♦ 8 7 5 ♣ K 10 7 3</p>	<p>Συμβόλαιο 3ΧΑ Αντάμ ♥3</p>
<p>♠ 6 4 ♥ A Q 4 3 2 ♦ 9 6 2 ♣ 8 6 2</p>	<p>♠ Q 8 7 2 ♥ 10 7 5 ♦ K Q 10 4 ♣ 9 5</p>
<p>♠ K 5 3 ♥ K J 6 ♦ A J 3 ♣ A Q J 4</p>	<p style="text-align: center;">□</p>

Ο Νότος κερδίζει την πρώτη λεβέ με τον βαλέ κούπα και από το παίξιμο της Ανατολής καταλαβαίνει ότι η Δύση κρατά και τον άσο και την ντάμα σε αυτό το χρώμα. Στη συνέχεια μετρά τις σίγουρες λεβέ και βρίσκει ότι έχει συνολικά οκτώ (δύο στην πίκια, μία στην κούπα, μία στα καρά και τέσσερις στα σπαθιά). Η ένατη λεβέ μπορεί να προκύψει εύκολα από τις πίκες. Το πρόβλημα της διανομής είναι ότι πρέπει να εισπράξει την επιπλέον αυτή λεβέ χωρίς να αφήσει την Ανατολή να κερδίσει χέρι. Πρέπει επομένως να κατέβει στον μορ με σπαθί και να τρέξει τον βαλέ πίκια. Με τον τρόπο που είναι τοποθετημένα τα φύλλα θα καταλήξει να κάνει συνολικά δέκα λεβέ. Αν κάνει λάθος δοκιμάσει την εμπάς από την άλλη μεριά, θα πέσει μέσα και θα έχει έναν μουτρωμένο συμπαίκτη για το υπόλοιπο βράδυ.

♠ K J 9 2	Συμβόλαιο 4♠
♥ 7 5 4	Αντάμ ♦8
♦ K 2	
♣ K J 4 2	

♠ A 10 8 4 3
♥ K 6 2
♦ A 4
♣ A Q 6

Ο Νότος εκτελεί 4♠ και η Δύση βγαίνει το ♦8. Όπως ήδη ξέρετε, στα συμβόλαια σε χρώμα ο εκτελεστής πρέπει να μετρήσει πόσες λεβέ χάνει το χέρι που έχει τα περισσότερα ατού και κατόπιν πρέπει να βρει τρόπο να εξαφανίσει κάποιες από αυτές. Στο παράδειγμα μας μπορεί να χαθεί μία λεβέ στα ατού (αν αυτά δεν είναι μοιρασμένα 2-2, η αν η ντάμα δεν είναι ξερή) και τρεις στην κούπα (αν ο άσος βρίσκεται πίσω από τον ρήγα). Φυσικά ο Νότος μπορεί να διώξει μία κούπα στο τέταρτο σπαθί του μορ, αλλά για να επιτύχει αυτό το σχέδιο θα πρέπει προηγουμένως να μαζέψει τα ατού των αντιπάλων. Σε όλη αυτή την διαδικασία πρέπει να αποφύγει να δώσει χέρι στον επικίνδυνο αντίπαλο, δηλαδή την Ανατολή. Κερδίζει λοιπόν την αντάμ με τον ♦K και παίζει τον ♠K. Αν και οι δύο αντίπαλοι ακολουθήσουν με μικρά ατού, θα συνεχίσει με το ♠2 και στην περίπτωση που τώρα η Ανατολή βάλει μικρό χαρτί, θα πρέπει να κάνει εμπάς του δέκα. Ο τρόπος παιχνιδιού που προτείνουμε μπορεί να φαίνεται ότι δεν συμβαδίζει με τις πιθανότητες και αντιβαίνει στο περίφημο ρητό "eight ever - nine never", αλλά εγγυάται 100% την ασφάλεια του συμβολαίου. Αν η Δύση κερδίσει με την ντάμα πίκια, τα ατού θα έχουν μαζευτεί. Δεν υπάρχει τρόπος να μπει ο ρήγας κούπα στη μέση και όταν ξανακερδίσει κάποια λεβέ ο Νότος μπορεί να διώξει μια κούπα στα σπαθιά και να δοκιμάσει να πραγματοποιήσει μία άνω παίζοντας μικρή κούπα από τον μορ προς τον ρήγα του χεριού του.

Αν η Ανατολή δεν ακολουθήσει στην δεύτερη πίκια, τότε θα κερδίσει με τον άσο και είτε θα συνεχίσει με ατού, η θα αρχίσει να παίζει τα σπαθιά. Ότι και να διαλέξει το συμβόλαιο θα πραγματοποιηθεί οπωσδήποτε. Αν η Δύση δεν ακολουθήσει την πρώτη η την δεύτερη πίκια, τότε ο Νότος θα κάνει σίγουρα μία άνω και αν βρει ευνοϊκά τοποθετημένο τον άσο κούπα, θα κερδίσει συνολικά 12 λεβέ.

♠ Q 10 4 Συμβόλαιο 3ΧΑ
 ♥ Q 8 5 Αντάμ ♦6
 ♦ 8 5
 ♣ A K 10 5 3

♠ A K J 6
 ♥ A 9 7
 ♦ K J 3
 ♣ J 6 2

Ο Νότος κερδίζει το δέκα της Ανατολής με τον βαλέ του χεριού του. Από τα φύλλα της πρώτης λεβέ είναι προφανές ότι η Δύση έχει τον άσσο και την ντάμα καρό και επομένως η Ανατολή αποτελεί τον επικίνδυνο αντίπαλο. Υπάρχουν οκτώ συνολικά σίγουρες λεβέ (τέσσερις στην πίκια, μία στην κούπα, μία στο καρό και δύο στα σπαθιά) και η ένατη έχει περισσότερες πιθανότητες επιτυχίας να βρεθεί από τα σπαθιά. Με βάση τις προηγούμενες σκέψεις ο Νότος δεν πρέπει να βιαστεί να κάνει εμπάς στο σπαθί καθ' όσον δεν πρόκειται να διασκεδάσει αν η Ανατολή κερδίσει το χέρι. Πρέπει λοιπόν να προτιμήσει να παίξει μικρό σπαθί από το χέρι και να βάλει τον άσσο του μορ. Αν και οι δύο αντίπαλοι ακολουθήσουν με μικρά χαρτιά, θα συνεχίσει με τον ρήγα. Δεν πρόκειται να συμβεί κανένα κακό αν κερδίσει η Δύση με την ντάμα, γιατί τα καρά προστατεύονται. Ο τρόπος εκτέλεσης που μόλις υποδείξαμε θυσιάζει μεν μία λεβέ κάθε φορά που η ντάμα σπαθί βρίσκεται στην Δύση, αλλά εγγυάται το συμβόλαιο και μας προστατεύει σε όλες τις περιπτώσεις που την κρατά η Ανατολή ξερή η δίφυλλη.

♠ K Q 5 Συμβόλαιο 3ΧΑ
 ♥ 8 6 Αντάμ ♥5
 ♦ K 8 4
 ♣ A 10 8 4 3

♠ A 6 4 2
 ♥ K J 4
 ♦ A 5 3
 ♣ K 9 2

Εναντίον 3ΧΑ γίνεται έξοδος το ♥5 και η Ανατολή παίζει την ♥Q. Υπολογίζοντας μία λεβέ στις κούπες, ο Νότος μπορεί να δει ότι συνολικά διαθέτει οκτώ λεβέ. Η επιπλέον λεβέ που απαιτείται μπορεί να προέλθει από τις πίκες η τα σπαθιά και τις περισσότερες ελπίδες προσφέρουν τα τελευταία. Για να αξιοποιηθούν τα σπαθιά πρέπει πρώτα να χαθεί μία λεβέ στο χρώμα αυτό και έτσι προκύπτει πάλι το γνωστό

πια πρόβλημα του επικίνδυνου αντίπαλου. Προφανώς τέτοια είναι η Ανατολή, μια και αυτή μόνον μπορεί να βάλει τις κούπες στη μέση. Ο εκτελεστής λοιπόν πρέπει να κατέβει με πίκια στον μορ και να παίξει μικρό σπαθί προς το χέρι του, σκοπεύοντας να σκεπάσει με το εννιά το οποιοδήποτε μικρό χαρτί της Ανατολής. Έτσι θα αξιοποιήσει το χρώμα δίνοντας χέρι στον ακίνδυνο αντίπαλο, δηλαδή την Δύση.

♠ Q 2 Συμβόλαιο 3ΧΑ
 ♥ 9 5 3 Αντάμ ♠5
 ♦ A 7

♣ A K 10 8 7 2

♠ A 10 8 5 3
 ♥ K 10 7
 ♦ J 6 5 3
 ♣ 4



♠ J 9 7
 ♥ J 8 2
 ♦ Q 10 4
 ♣ J 6 5 3

♠ K 6 4
 ♥ A Q 6 4
 ♦ K 9 8 2
 ♣ Q 9

Την έξοδο του ♠5 κέρδισε ο μορ με την ντάμα. Στη συνέχεια ο εκτελεστής έπαιξε μικρό σπαθί και όταν η Ανατολή ακολούθησε με μικρό, έβαλε το εννιά από το χέρι του! Η Δύση ακολούθησε με το τέσσερα και ο Νότος ήταν πλέον σίγουρος ότι μπορούσε να εισπράξει 10 λεβέ. Στην πράξη εισέπραξε 11, γιατί οι αντίπαλοι είχαν μια μικρή δυσκολία στο τι να ξεσκαρτάρουν στα σπαθιά του μορ και στο τέλος ο Νότος μάντεψε σωστά τι είχαν κρατήσει και έκανε μία παραπάνω λεβέ με end play. Η καρ' ευθείαν εμπάς του βαλέ σπαθί μπορεί να φαίνεται με μια πρόχειρη ματιά περιέργη, αλλά στην περίπτωση μας ακολούθησε την αρχή του avoidance play. Ο Νότος χρειάζεται μόνον πέντε λεβέ από τα σπαθιά και από την αντάμ έχει τοποθετήσει τον άσσο πίκια στην Δύση. Το τελευταίο στοιχείο κάνει επικίνδυνο αντίπαλο την Ανατολή, η οποία πάσει θυσία δεν πρέπει να πάρει χέρι. Η εμπάς του εννέα σπαθί προστατεύει το συμβόλαιο κάθε φορά που η Ανατολή έχει Jxxx.

♠ 4 3 Συμβόλαιο 3ΧΑ
 ♥ 4 3 Αντάμ ♥7
 ♦ Á 5 2

♣ A Q J 10 9 2

♠ A J 10 8 2
 ♥ A J 2
 ♦ K J 6
 ♣ 8 7

Η Ανατολή βάζει τον ♥K και ο Νότος έχει την καλή συνήθεια να σκεφτεί λίγο για να βρει ένα καλό πλάνο. Οι συλλογισμοί που πρέπει να κάνει είναι οι παρακάτω: "Αν κερδίσω αυτήν την λεβέ με τον άσσο, συνεχίζω να έχω κράτημα στις κούπες αν πάρει χέρι στο μέλλον η Δύση. Αν όμως βρεθεί στην αντάμ η Ανατολή, τότε θα έχω μεγάλο πρόβλημα, γιατί θα μου βάλει στη μέση τον βαλέ. "

Πρέπει λοιπόν πριν αποφασίσει αν θα κερδίσει με τον άσσο, η αν θα αφήσει έξω, να μελετήσει ποιος αντίπαλος είναι πιθανόν να πάρει χέρι κατά την διάρκεια της εκτέλεσης. Μια και η πιο πιθανή πηγή των λεβέ που του χρειάζονται προέρχεται από τα σπαθιά και η εμπάς είναι δυνατόν να αποτύχει, ο Νότος πρέπει να κάνει duck και να κερδίσει τον τρίτο γύρο της κούπας. Αργότερα, όταν η εμπάς σπαθιά χάσει, η Ανατολή δεν διαθέτει άλλη κούπα για να γυρίσει στον σύντροφο της και ο εκτελεστής θα εισπράξει εύκολα τις εννέα λεβέ του συμβολαίου του.

♠ K 6 3	Συμβόλαιο 4♥
♥ K J 8	Αντάμ ♣2
♦ A Q 10 4 2	
♣ 5 4	
♠ J 9 8 2	♠ A Q 7 4
♥ 7 5	♥ 4 2
♦ 9 6 3	♦ K 8
♣ Q 8 6 2	♣ K 10 9 7 3
	♠ 10 5
	♥ A Q 10 9 6 3
	♦ J 7 5
	♣ A J

Η Ανατολή άνοιξε την αγορά με 1♣ και στη συνέχεια ο Νότος κατέληξε να εκτελεί 4♥. Η Δύση βγήκε το δύο σπαθιά και η Ανατολή έβαλε τον ρήγα. Δεν είναι υπερβολή να πούμε ότι η τύχη του συμβολαίου κρίνεται στο φύλλο που θα βάλει ο εκτελεστής στην πρώτη λεβέ.

Η έξοδος του δύο σπαθιά και το παίξιμο του ρήγα υποδεικνύουν ότι η ντάμα σπαθιά βρίσκεται στην Δύση. Από την αγορά είναι προφανές πως η Ανατολή έχει τα περισσότερα ονέρ που λείπουν. Το σωστό πλάνο αρχίζει με το να μετρηθούν οι χανόμενες λεβέ του χεριού με τα πιο πολλά ατού, δηλαδή του Νότου. Υπάρχουν λοιπόν δύο πιθανές χανόμενες στην πίκια, μία πιθανή στα καρά και μία στο σπαθιά. Κάποια(ες) από αυτές μπορεί να εξαφανιστεί αφού αξιοποιηθούν τα καρά, με την προϋπόθεση

βέβαια ότι προηγούμενα έχουν τραβηχτεί τα ατού. Το μόνο που πρέπει να προσεχτεί είναι ότι αν ενδιάμεσα πάρει η Δύση χέρι μπορεί να βάλει στη μέση τον ρήγα πίκια.

Ο Νότος λοιπόν πρέπει να δει ότι αν κερδίσει την πρώτη λεβέ με τον άσσο, τραβήξει τα ατού και κάνει εμπάς καρό, τότε η Ανατολή κερδίζοντας με τον ρήγα θα συνεχίσει με σπαθιά δίνοντας χέρι στον συμπαίκτη της. Στη συνέχεια η Δύση θα παίξει πίκια και τελικά η άμυνα θα εισπράξει συνολικά τέσσερις λεβέ.

Η σωστή αντιμετώπιση του προβλήματος είναι να κάνει ότι μπορεί ο εκτελεστής για να αποφύγει να του παίξει πίκια η Δύση, δηλαδή ο επικίνδυνος αντίπαλος. Αυτό μπορεί να το επιτύχει αφήνοντας την Ανατολή να κερδίσει την πρώτη λεβέ και έτσι απαγορεύοντας στην Δύση να πάρει χέρι κερδίζοντας μια μεταγενέστερη λεβέ στο σπαθιά.

♠ A 6 4	Συμβόλαιο 3XA
♥ Q J 3	Αντάμ ♠Q
♦ A 10 9 5	
♣ K 6 2	
♠ Q J 9 8 5	♠ 7 3
♥ K 7 4 2	♥ 8 6 5
♦ 6 3	♦ K 7 2
♣ 9 5	♣ Q J 10 7 3
	♠ K 10 2
	♥ A 10 9
	♦ Q J 8 4
	♣ A 8 4

Όταν σε κάποια διανομή είναι πιθανόν να χρειαστεί να γίνουν δύο εμπάς, είναι πολύ σημαντικό ποια θα δοκιμαστεί πρώτα. Εναντίον συμβολαίου 3XA η Δύση βγήκε την ♠Q. Ο εκτελεστής μέτρησε έξι σίγουρες λεβέ και βρήκε ότι χρειάζεται άλλες τρεις. Αυτές μπορεί να τις βρει αν επιτύχει η εμπάς καρό. Αν όμως αυτή αποτύχει, τότε θα χρειαστεί να κάνει και την εμπάς κούπα.

Μόλις ο Νότος έκανε αυτούς τους συλλογισμούς, βρέθηκε αυτόματα πολύ κοντά στο να βρει την σωστή εκτέλεση. Είδε ότι αν κερδίσει την αντάμ με τον άσσο πίκια του μορ, έχει εξουδετερώσει την Δύση, γιατί αυτή δεν μπορεί να επιτεθεί ξανά στις πίκες χωρίς να του χαρίσει μία επιπλέον λεβέ και επομένως ένα πρόσθετο κράτημα στο χρώμα. Ταυτόχρονα γνωρίζει ότι δεν τον συμφέρει να κερδίσει χέρι η Ανατολή και να βάλει τις πίκες στη μέση πριν δημιουργήσει τις λεβέ που χρειάζεται για την πραγματοποίηση του συμβολαίου του.

Προφανώς η καλύτερη εκτέλεση είναι να κάνει πρώτα την εμπάς που, αν αποτύχει, βρίσκει την Δύση στην αντάμ. Έτσι ο Νότος, αφού βάλει τον άσο πικά από τον μορ, πρέπει να συνεχίσει με την ντάμα κούπα. Αν ο ρήγας βρίσκεται στη σωστή θέση, η αν η Δύση αρνηθεί να τον εισπράξει, τότε έχοντας μια επιπλέον λεβέ στην τσέπη του, θα συνεχίσει παίζοντας τα καρά. Όταν παίχτηκε η συγκεκριμένη διανομή, η Δύση κέρδισε με τον ρήγα κούπα και γύρισε σπαθί. Ο Νότος πήρε με τον άσο από το χέρι του και συνέχισε με την ντάμα καρό. Με αυτόν τον τρόπο και με τις δύο εμπάς στα κόκκινα χρώματα να αποτυγχάνουν, κατάφερε να πραγματοποιήσει το συμβόλαιο του. Το μυστικό ήταν ότι έκανε τις εμπάς με την σωστή σειρά, δηλαδή έκανε πρώτα εκείνη που μπορούσε να χάσει από τον ακίνδυνο αντίπαλο.

<p>♠ K 5 4 2 ♥ Q 7 6 4 2 ♦ 7 6 5 2 ♣ -----</p>	<p>♠ A J 10 9 ♥ 10 5 ♦ 9 8 ♣ K 10 8 4 3</p>	<p>Συμβόλαιο 4♥ Αντάμ ♥9</p>
<p>♠ Q 6 3 ♥ 9 8 ♦ K J 3 ♣ 9 7 6 5 2</p>	<div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 60px; margin: 0 auto;"></div>	<p>♠ 8 7 ♥ A K J 3 ♦ A Q 10 4 ♣ A Q J</p>

Μετά από άνοιγμα 2ΧΑ του Νότου, Stayman του Βορρά και κατάληξη στις 4♥, η Δύση προτίμησε να βγει παθητικά με το ♥9. Αν όπως φαίνεται από τα φύλλα είχε προτιμήσει να κάνει έξοδο πικά, τότε πιθανότατα να μην είχαμε ιστορία να διηγηθούμε.

Όταν ο Νότος είδε τον μορ, διαπίστωσε πως με λίγη εύνοια, δηλαδή βρίσκοντας τον άσο πικά στη θέση του και τον ρήγα και τον βαλέ καρό στην εμπάς, θα μπορούσε να κερδίσει συνολικά 12 λεβέ. Τι θα γίνει όμως αν τα φύλλα αυτά είναι τοποθετημένα τελείως ανάποδα; Σε αυτήν την περίπτωση κινδυνεύει να μην πραγματοποιήσει ούτε τις 10 λεβέ για τις οποίες εκτελεί.

Ο Νότος λοιπόν κέρδισε την έξοδο με τον άσο κούπα και εισέπραξε και τον ρήγα, παρατηρώντας ότι και οι δύο αντίπαλοι ακολούθησαν στο χρώμα. Στη συνέχεια αντί να ασχοληθεί με τα καρά, αποφάσισε να ξεσκαρτάρει τρία καρά του μορ πάνω στα σπαθιά του και να μην κάνει ούτε μία φορά

εμπάς στο χρώμα. Με αυτόν τον τρόπο είδε ότι δεν μπορούσε να χάσει παραπάνω από μία λεβέ στο σπαθί και δύο στις πίκες.

Έτσι στην τρίτη λεβέ ο εκτελεστής έπαιξε το άσο σπαθί και έδιωξε ένα μικρό καρό από τον μορ. Κατόπιν συνέχισε με την ντάμα και έδιωξε ένα δεύτερο, ανεξάρτητα από το ποιος αντίπαλος είχε τον ρήγα. Η Ανατολή κέρδισε, αλλά μια και δεν μπορούσε να επιτεθεί στις πίκες, γύρισε το ♦9. Ο Νότος απλά έβαλε τον άσο και έδιωξε το τελευταίο καρό του μορ πάνω στον βαλέ σπαθί. Στη συνέχεια έπαιξε μικρή πικά προς τον ρήγα του μορ βρίσκοντας τον άσο στον λάθος αντίπαλο. Όταν είδε ότι και τα ονέρ καρό ήταν τοποθετημένα ανάποδα, αισθάνθηκε πανευτυχής που ακολούθησε την ασφαλή μέθοδο της εκμετάλλευσης των σπαθιών, αντί να ασχοληθεί με αποτυχημένες εμπάς καρό.

<p>♠ 5 4 3 ♥ J 10 9 ♦ A Q 10 8 ♣ Q 6 2</p>	<p>♠ A Q 9 ♥ A Q 4 ♦ 6 5 3 ♣ J 10 9 8</p>	<p>Συμβόλαιο 4♠ Αντάμ ♥J</p>
<p>♠ 7 ♥ 8 7 5 3 2 ♦ J 9 ♣ A 7 5 4 3</p>	<div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 60px; margin: 0 auto;"></div>	<p>♠ K J 10 8 6 2 ♥ K 6 ♦ K 7 4 2 ♣ K</p>

Να ένα ακόμη παράδειγμα που συνδυάζει την τεχνική του avoidance play με εκείνη του loser on loser play.

Μετά την έξοδο του ♥J, ο εκτελεστής είδε ότι είχε ένα χανόμενο σπαθί και τουλάχιστον τρία χανόμενα καρά. Μέχρι τώρα όμως είχε σταθεί τυχερός γιατί μπορούσε να διώξει τον ρήγα σπαθί πάνω στην τρίτη κούπα του μορ. Παρ' όλα αυτά έπρεπε να βρει τρόπο να μην χάσει πολλά καρά.

Αφού έδιωξε λοιπόν το σπαθί στις κούπες, έπαιξε τον βαλέ σπαθί, με πρόθεση να ξεσκαρτάρει καρό, αν η Ανατολή δεν σκέπαζε. Στην πράξη η Ανατολή έβαλε τον άσο, ο Νότος έκοψε, κατέβηκε με απού στον μορ και συνέχισε με το δέκα σπαθί στο οποίο έδιωξε τώρα ένα καρό. Η Δύση κέρδισε αλλά δεν μπορούσε να βάλει στη μέση τα καρά. Τελικά ο Νότος τράβηξε τα απού και έδιωξε ακόμη δύο καρά στα καλά σπαθιά του μορ, πραγματοποιώντας συνολικά 11 λεβέ.