

Foi criado um e-mail para o grupo de iniciados do CBL onde será possível aceder às mãos comentadas, às datas de todos os torneios e eventos ligados à formação e tirar dúvidas relacionadas com o Bridge quer com os colegas quer com os professores.
E-MAIL: cblgrupoiniciados@sapo.pt PASSWORD: souiniciado - O e-mail é de todos e para todos - escreva as suas dúvidas!

No site do clube (www.centrodebridge.pt) pode encontrar os resultados de cada torneio com todas as mãos jogadas e também as mãos comentadas em PDF bem como outros materiais de estudo, através do separador "Academia de Bridge".

Realiza-se esta sexta, dia 13 Julho, pelas 21 (até às 24h) o Circuito Bridge com Todos, torneio de 24 mãos durante a noite com jogadores mais e menos experientes.

Mão: 1	♠ RD	Oeste	Norte	Este	Sul
Dador: Norte	♥ DV1085		1♥	passo	1ST
Vul: Ninguém	♦ D75	passo --	passo (ou 2ST)	--	passo (ou 2♦) --
	♣ AV5	passo	passo		
♠ 6532	♠ AV84	Saída: (contrato ST por Sul) ♠3			
♥ AR32	♥ 64	Contra ST nem sempre se deve sair a A e R do mesmo			
♦ R	♦ A109632	naipe. Neste caso, não deve sair mesmo pois é o naipe			
♣ 10986	♣ 7	de abertura de Norte.			
	♠ 1097				
	♥ 97				
	♦ V84				
	♣ RD432				

Leilão: Este, não deve intervir ao nível 2 com 2♦ pois a intervenção ao nível 2 mostra 10+H. Norte, sabe que o seu parceiro tem 6-1 10 H para marcar 1ST e pode ainda convidar com 2ST, no entanto, se marcar 2ST o parceiro com 8 e 9 pode aceitar os convites e é mais provável que acabe a levar cabides. Aconselhamos o passe. Este, para o leilão não acabar pode entrar em 2♦ (à segunda).

Carteio: Em ST, Sul, faz 5 vazas de paus e uma a espadas que não deve tentar apurar pois também apura muitas ao adversário. Deve jogar pelas copas. Ouros é o naipe minado. O 1º par a mexer nele dá uma vaza ao inimigo (em geral, se o ♦R não estivesse seco).

Mão: 2	♠ A764	Oeste	Norte	Este	Sul
Dador: Este	♥ D			1♠	passo
Vul: E-O	♦ V964	2♠	passo	3♠	passo
	♣ 10943	4♠	todos	passo	
♠ 1095	♠ RDV83	Saída: ♦A			
♥ A762	♥ RV105	Norte deve jogar um ouro alto no ♦A para negar interesse			
♦ D103	♦ 8	em cortar ouros.			
♣ D76	♣ AV2				
	♠ 2				
	♥ 9843				
	♦ AR752				
	♣ R85				

Leilão: Este, conta 17 HD e convida. Em caso de dúvida, Oeste que está exactamente a meio do seu range 8HD (tinha marcado 6-10 HD) deve optar por marcar partida para ir atrás do bónus de 500 pontos (cumprir partida vulnerável).

Carteio: Destrunfa e tenta acertar a ♥D jogando o ♥R, é premiado quando cai a dama de copas seca.

Mão: 3	♠ 54	Oeste	Norte	Este	Sul
Dador: Sul	♥ A10932				passo
Vul: Todos	♦ 10	1♠	passo	passo	2♦
	♣ RD963	2♥	passo	2♠	passo
♠ RDV107	♠ 832	passo	passo		
♥ RDV4	♥ 8	Saída: ♦10			
♦ R	♦ V7653	Singleton ainda por cima no naipe do parceiro. Sem discussão.			
♣ A87	♣ 10542				
	♠ A96				
	♥ 765				
	♦ AD9842				

♣ V

Leilão: Na ausência de resposta do parceiro, Oeste deve abster-se de saltar para 3♥, falar, já mostra uma mão forte que quer competir em frente a 0-5 pontos. Sem fit, Norte, em frente de um parceiro passado de mão, não tem vozes disponíveis apesar de ter um jogo médio.

Carteio: Deve cortar o ♥4 antes de destrunfar. De resto, dá 2 paus, o ♦R, o ♠A e ♥A. Cumpre 2♠ = com bom carteio.

Mão: 4
Dador: Oeste
Vul: Ninguém

♠ A65
♥ AR83
♦ AD6
♣ R106

Oeste	Norte	Este	Sul
passo	2ST	passo	3♥
passo	3♠	passo	3ST
passo	4♠	todos passo	

♠ D94
♥ 9742
♦ 32
♣ 8743

♠ R7
♥ V65
♦ R854
♣ AD95

Saída: ♥5

Aqui está um bom exemplo do que seria uma má saída debaixo do ♣R. A copas evita dar vaza.

♠ V10832
♥ D10
♦ V1097
♣ V2

Leilão: 2ST mostra 20-23 balançados (as mesmas condições que abrir 1ST). Com 5 cartas de um rico, Sul, marca o naipe anterior (3♦ ou 3♥) o famoso transfer (ou texas) que pede (obriga) o parceiro a marcar o naipe do respondente. Após esse processo, o respondente se só tiver 5 cartas no rico, sugere 3ST que deve ser passado pelo abridor se só tiver duas cartas no rico do respondente e corrigido para 4 do rico com 3+ cartas do naipe rico.

Carteio: A mão forte (neste caso, o morto, Sul) deve tentar baldar um dos seus 2 paus no ♥R. O destrunfar deve ser feito deixando o ♠V correr.

Mão: 5
Dador: Norte
Vul: N-S

♠ 9642
♥
♦ ARDT98
♣ 873

Oeste	Norte	Este	Sul
	passo	passo	1♠
passo	4♠	passo	passo
passo			

♠ AD7
♥ V876
♦ 742
♣ VT2

♠ T
♥ AD532
♦ V63
♣ A954

Saída: ♣V

A menos perigosa por ter também o ♣T.

♠ RV853
♥ RT94
♦ 5
♣ RD6

Leilão: Norte, deve contar 9 (honra) + 3 (chicana) + 1 (9 trunfos em linha) = 13 pontos e marcar logo partida.

Carteio: Deve destrunfar, balda as copas nos ouros.

Mão: 6
Dador: Este
Vul: E-O

♠ 5
♥ D8754
♦ AR654
♣ 74

Oeste	Norte	Este	Sul
		passo	1♣
passo	1♥	passo	3♣
passo	3♦	passo	3♠
passo	4♣	passo	4ST
passo	5♦	passo	6♣
todos passo			

♠ AVT932
♥ V6
♦ V92
♣ T6

♠ RD4
♥ T932
♦ 873
♣ 852

Saída: ♣6

♠ 876
♥ AR
♦ DT
♣ ARDV93

Leilão: 3♠ de Sul é um cuebid, pergunta ao parceiro se defende espadas para jogar 3ST. Após fit a paus, Sul arrisca arrancar para cheleme (se ouvir 0 ases ainda pára em 5♣).

Carteio: Se sair fora de espadas, faz 13 vazas destrunfando e baldando as espadas nos ouros (deve também desbloquear ♥A e R após o destrunfo).

Mão: 7
Dador: Sul
Vul: Todos

♠ 4
♥ ARD96542
♦ DT95
♣

♠ AT753
♥ T3
♦ 64
♣ D842

♠ R2
♥ 7
♦ 732
♣ VT97653

♠ DV986
♥ V8
♦ ARV8
♣ AR

Oeste	Norte	Este	Sul
			1 ♠
passo	2 ♥	passo	3 ♦
passo	4 ♥	passo	4ST
passo	5ST	passo	6 ♥
todos passo			

Saída: ♠A

Deve desconfiar que se não sair ao ♠A já não o faz pois os adversários mostraram mãos muito fortes.

Leilão: A voz de 5ST mostra 1 Ás mais uma chicana. Com dois ases e uma chicana marca ao nível 6 no naipe da chicana ~(se for mais rico que o fit marca 6 do fit).

Carteio: Destrunfa e balda a espada se o deixarem.

Mão: 8
Dador: Oeste
Vul: Ninguém

♠ AR962
♥ 5
♦ DT9
♣ V743

♠ DT53
♥ 87
♦ R86
♣ DT65

♠ V74
♥ RT642
♦ 5
♣ A982

♠ 8
♥ ADV93
♦ AV7432
♣ R

Oeste	Norte	Este	Sul
passo	passo	passo	1 ♦
passo	1 ♠	passo	2 ♦ (ou 2 ♥)
passo	3 ♦	passo	3ST
todos passo			

Saída: ♣6

O naipe não falado pelos adversários parece aqui a saída ideal.

Leilão: Sul, tem pontos insuficientes para fazer uma inversa (precisaria 16+) apesar de ter muita distribuição. O rei seco pode servir de desempate para desvalorizar a mão. A voz de 3 ♦ é natural mas mostra uma mão de convite do respondente, obviamente aceite pelo abridor que tem 15 pontos e marcou 12 a 16.

Carteio: Tenta apurar os ouros fazendo a passagem ao ♦R.

Mão: 9
Dador: Norte
Vul: E-O

♠ RD1094
♥ 86
♦ RV975
♣ 8

♠ 653
♥ A1072
♦ D
♣ DV763

♠ V82
♥ R953
♦ A1063
♣ 95

♠ A7
♥ DV4
♦ 842
♣ AR1042

Oeste	Norte	Este	Sul
	passo	passo	1 ♣
passo	1 ♠	passo	1ST
passo	2 ♦	passo	passo
passo			

Saída: ♥5

Único naipe não falado pelos adversários. Apesar da presença do ♥R. Também pode sair ao ♦3.

Leilão: A voz de 2 ♦ nunca seria forcing (apesar de ser um novo naipe por parte do respondente, esse naipe é apenas uma descrição da mão, neste caso um 5-5 pois caso contrário passaria a 1ST por não saber se encontraria fit no parceiro). No entanto Norte estar passado de mão ainda reforça o carácter non forcing de 2 ♦.

Carteio: Se tiver tempo balda uma copa da sua mão no ♣A e ♣R. De seguida faz a passagem à ♦D partindo do morto.

Mão: 10
Dador: Este
Vul: Todos

♠ D96
♥ 432
♦ 732
♣ R1065

♠ 102
♥ 109876
♦ R95
♣ AV3

♠ R743
♥ D5
♦ AV
♣ D9842

♠ AV85
♥ ARV
♦ D10864
♣ 7

Oeste	Norte	Este	Sul
1♥	passo	1♣	1♦ (ou dobro)
passo	2♦	1ST	dobro
		todos passo	

Saída: ♥10
Sequência fortíssima 1098. Saída fácil.

Leilão: Como descrever ao parceiro a nossa mão é um dos grandes problemas no bridge. Com 15 pontos e naipe 5º, curto no naipe de abertura do adversário a melhor forma é começar por fazer uma intervenção no nosso naipe e de seguida dobrar mostrando tolerância para os restantes naipes e uma mão forte mas limitada a 16H por ter começado por fazer uma simples intervenção.

Carteio: Deve destrunfar a começar no morto jogando o ♦2 para o ♦10 (como aparece o ♦V para a ♦D). De seguida joga o ♣7 para o ♣R, caso Oeste entre com o ♣A balda o ♥V no ♣R. Não esquecer as perdentes são contadas na mão forte que é a mão com mais trunfos (normalmente o carteador).

Mão: 11
Dador: Sul
Vul: Ninguém

♠ D105
♥ RV87542
♦
♣ A43

♠ V64
♥ A9
♦ 10984
♣ RD82

♠ R983
♥ D6
♦ RV632
♣ 95

♠ A72
♥ 103
♦ AD75
♣ V1076

Oeste	Norte	Este	Sul
passo	3♥ (ou 1♥)	todos	passo

Saída: ♣9
A saída que menos compromete as nossas figuras. Não há razão para fazer a saída agressiva do ♦2 por os pontos estarem distribuídos pelas duas parcerias.

Leilão: A abertura em 3♥ pode parecer despropositada para um jogador mais experiente que com boa distribuição e um bom naipe de copas poderá preferir abrir em 1♥ (por estar em 3ª posição e portanto já tem informação do parceiro que nunca irá avançar muito no leilão). No entanto, abrir em 3♥ é o aconselhado pois define melhor qual a sua mão.

Carteio: Deve aproveitar a única ida ao morto para bater o ♣A e passar a ♥D deixando o ♥10 correr. O contrato de 3♥ pode ser derrotado.

Mão: 12
Dador: Oeste
Vul: Ninguém

♠ 103
♥ D106
♦ RV32
♣ V874

♠ AR
♥ A8743
♦ 654
♣ R102

♠ 974
♥ V9
♦ A1097
♣ D653

♠ DV8652
♥ R52
♦ D8
♣ A9

Oeste	Norte	Este	Sul
1♥	passo	1ST	2♠
passo	passo	passo	

Saída: ♦4
Com ♠A e ♠R de trunfo não deve sair aí.
A 2ª hipótese, além da aconselhada o ♦4, é o ♣2.

Leilão: Sem 11 pontos e sem 4 cartas de espadas ou 3 de copas, Este, tem de marcar 1ST mesmo que tivesse uma mão muito desbalanceada, por exemplo, 8 cartas de paus. A intervenção em 2♠ de Sul baseia-se num bom naipe de 6 cartas e 10+ pontos.

Carteio: Destrunfa e tenta apurar uma vaza a ouros para baldar uma perdente da sua mão. Pode não conseguir 8 vazas.